



รายงานผลการปฏิบัติงาน

และการประเมินตนเอง

(Self-Assessment Report: SAR)

ประจำปีการศึกษา 2567



นางสาวเจนจิรา เย็นขัน

ตำแหน่งครูชำนาญการ
สาขาวิชาเอกดนตรีศึกษา

โรงเรียนบ้านวังนกแอ่น สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 2

สารบัญ

	หน้า
ข้อมูลส่วนตัว	๑
ข้อมูลทั่วไป	๑
ข้อมูลการปฏิบัติหน้าที่	๒
การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน	๓
แบบประเมินผลการประเมินตนเองรายบุคคล (SAR)	๙
ภาคผนวก	
- เกียรติบัตร	
- ภาพกิจกรรม	
- คำสั่ง	

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗

ชื่อ.....นางสาวเจนจิรา.....สกุล.....เย็นชื่น.....

ปริญญานิพนธ์.....ครุศาสตร์บัณฑิต

จาก มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม.....

เลขที่ตำแหน่ง ๒๑๐๖ เงินเดือน ๒๕,๘๗๐ บาท เงินวิทยฐานะ ๓,๕๐๐ บาท

วัน / เดือน / ปี เกิด ๒๘ / ๐๖ / ๒๕๓๖

วัน / เดือน / ปี บรรจุเข้ารับราชการ ๒ / ๑๐ / ๒๕๖๐

ปฏิบัติการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ การงานอาชีพ สังคมศึกษาฯ และวัฒนธรรม

ปฏิบัติงานพิเศษ เจ้าหน้าที่พัสดุ

สังกัดฝ่าย บริหารงบประมาณ..... โรงเรียน บ้านวังนกแอ่น..... สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

แสดงจำนวนวันลา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘)

วัน เดือน ปี ที่ลา	ลาป่วย		ลากิจ		ลาอุปสมบท		ลาคลอด		มาสาย	
	ครั้ง	วัน	ครั้ง	วัน	ครั้ง	วัน	ครั้ง	วัน	ครั้ง	วัน
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รวม	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รวมทั้งสิ้น	จำนวน...๐...ครั้ง จำนวน...๐...วัน									

๑.๒ ข้อมูลการปฏิบัติหน้าที่

๑.๒.๑ ปฏิบัติการสอนตลอดปีการศึกษา ๒๕๖๗

ที่	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ชั้น	จำนวนห้อง	จำนวนชั่วโมง / สัปดาห์
ภาคเรียนที่ ๑					
๑	ศ ๑๖๑๐๑	ศิลปะ	ป.๖	๑	๒
๒	ศ ๑๕๑๐๑	ศิลปะ	ป.๕	๑	๒
๓	ศ ๑๔๑๐๑	ศิลปะ	ป.๔	๑	๒
๔	ศ ๑๓๑๐๑	ศิลปะ	ป.๓	๑	๑
๕	ศ ๑๒๑๐๑	ศิลปะ	ป.๒	๑	๑
๖	ศ ๑๑๑๐๑	ศิลปะ	ป.๑	๑	๑
๗	ง ๑๖๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๖	๑	๒
๘	ง ๑๕๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๕	๑	๒
๙	ง ๑๔๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๔	๑	๒
๑๐	ง ๑๓๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๓	๑	๑
๑๑	ง ๑๒๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๒	๑	๑
๑๒	ง ๑๑๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๑	๑	๑
๑๓	ส ๑๖๑๐๑	สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ป.๖	๑	๒
๑๔	ส ๑๕๑๐๑	สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ป.๕	๑	๒
๑๕	ส ๑๒๑๐๑	สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ป.๒	๑	๑
๑๖	ส ๑๑๑๐๑	สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ป.๑	๑	๑
๑๗	ส ๑๖๑๐๒	ประวัติศาสตร์	ป.๖	๑	๑
๑๘	ส ๑๕๑๐๒	ประวัติศาสตร์	ป.๕	๑	๑
รวม					๒๕
ภาคเรียนที่ ๒					
๑	ศ ๑๖๑๐๑	ศิลปะ	ป.๖	๑	๒
๒	ศ ๑๕๑๐๑	ศิลปะ	ป.๕	๑	๒
๓	ศ ๑๔๑๐๑	ศิลปะ	ป.๔	๑	๒
๔	ศ ๑๓๑๐๑	ศิลปะ	ป.๓	๑	๑
๕	ศ ๑๒๑๐๑	ศิลปะ	ป.๒	๑	๑
๖	ศ ๑๑๑๐๑	ศิลปะ	ป.๑	๑	๑
๗	ง ๑๖๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๖	๑	๒
๘	ง ๑๕๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๕	๑	๒
๙	ง ๑๔๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๔	๑	๒
๑๐	ง ๑๓๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๓	๑	๑
๑๑	ง ๑๒๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๒	๑	๑
๑๒	ง ๑๑๑๐๑	การงานอาชีพและเทคโนโลยี	ป.๑	๑	๑
๑๓	ส ๑๖๑๐๑	สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ป.๖	๑	๒
๑๔	ส ๑๕๑๐๑	สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ป.๕	๑	๒
๑๕	ส ๑๒๑๐๑	สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ป.๒	๑	๑

๑๖	ส ๑๑๑๐๑	สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ป.๑	๑	๑
๑๗	ส ๑๖๑๐๒	ประวัติศาสตร์	ป.๖	๑	๑
๑๘	ส ๑๕๑๐๒	ประวัติศาสตร์	ป.๕	๑	๑
รวม					๒๕

๑.๒.๒ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ที่ปฏิบัติการพัฒนาผู้เรียนตลอดปีการศึกษา ๒๕๖๗

ที่	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และชุมนุม	ชั้น / ห้อง	จำนวนนักเรียน
๑	ลูกเสือ	ป.๔-๖	๑๕
๒	ยูวาทาชาด	-	-
๓	ผู้บำเพ็ญประโยชน์	-	-
๔	ชุมนุมดนตรี	ป.๓-๖	๒๐
๕	กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	ป.๕-๖	๑๒
๖	แนะแนว	ป.๕-๖	๑๒

๑.๒.๓ ปฏิบัติหน้าที่ครูประจำชั้น

ชั้น / ห้อง	จำนวนนักเรียน		รวมทั้งสิ้น (คน)
	ชาย (คน)	หญิง (คน)	
ประถมศึกษาปีที่ ๕ - ๖	๘	๔	๑๒

๑.๒.๔ งานพิเศษ ในโรงเรียน ได้แก่

๑. หัวหน้ากลุ่มงานบริหารงบประมาณ
๒. งานพัสดุ
๓. ผู้รับผิดชอบโครงการบริหารจัดการศึกษา
๔. ผู้รับผิดชอบโครงการพัฒนาผู้เรียน
๕. ผู้รับผิดชอบโครงการอบรมการใช้อินเทอร์เน็ตและคอมพิวเตอร์เบื้องต้น
๖. ผู้รับผิดชอบกิจกรรมผลิตสื่อสำหรับการสอน
๗. ผู้รับผิดชอบกิจกรรมส่งเสริมดนตรีนาฏศิลป์
๘. ผู้รับผิดชอบกิจกรรมเมล็ดพันธุ์เด็กดี
๙. ผู้รับผิดชอบกิจกรรมวันสำคัญ
๑๐. ผู้รับผิดชอบกิจกรรมพัฒนาสิ่งแวดล้อมในโรงเรียน
๑๑. ผู้รับผิดชอบกิจกรรมตกแต่งปรับปรุงซ่อมแซมอาคารต่างๆ
๑๒. งานประชาสัมพันธ์โรงเรียน

๑.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

๑.๓.๑ จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

ที่	รหัสวิชา	สาระการเรียนรู้/รายวิชา	ระดับชั้น	จำนวน/แผน
๑	ศ ๑๕๑๐๑	ศิลปะ	ป.๖	๘๐

๑.๓.๒ จัดทำวิจัยในชั้นเรียน จำนวน.....๑.....เรื่อง ได้แก่

ที่	เรื่อง	ระดับชั้น
๑	การพัฒนาทักษะการอ่านโน้ตสากลอย่างง่าย	ป.๖

๑.๓.๓ รูปแบบ/วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอนที่ครูใช้ คือ ข้อใดบ้าง (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- | | |
|--|--|
| ☒ การอธิบาย | ☐ การสืบสวนสอบสวน |
| ☒ การสาธิต / ทดลอง | ☒ กลุ่มสืบค้นความรู้ |
| ☒ การใช้เกมประกอบ | ☒ กลุ่มสัมพันธ์ |
| ☒ สถานการณ์จำลอง | ☐ การเรียนรู้แบบร่วมมือ |
| ☐ กรณีตัวอย่าง | ☐ ความคิดรวบยอด |
| ☐ บทบาทสมมุติ | ☐ อริยสัจ ๔ |
| ☒ การแก้ไขสถานการณ์ | ☒ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง |
| ☐ โปรแกรมสำเร็จรูป | ☒ การทัศนศึกษานอกสถานที่ |
| ☒ ศูนย์การเรียนรู้ | ☒ การเรียนรู้จากห้องสมุด |
| ☒ ชุดการสอน | ☐ การพัฒนากระบวนการคิด |
| ☒ คอมพิวเตอร์ช่วยสอน | ☒ การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น |
| ☐ โครงการงาน | ☒ การอภิปรายกลุ่มย่อย |
| ☒ การถามตอบ | ☒ การแก้ปัญหา |
| ☐ อื่น ๆ ระบุ..... | ☐ อื่น ๆ ระบุ..... |

✓ สรุป จำนวนรูปแบบ / วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอนที่ครูใช้๑๒.....วิธี

๑.๓.๔ สภาพการปฏิบัติงานสอน เขียนเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริงที่ท่านปฏิบัติอยู่ (ตอบได้มากกว่า ๑)

ที่	รายการปฏิบัติ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
๑	ตรงตามวุฒิ/สาขาวิชาที่จบการศึกษา	✓				
๒	ตรงตามความถนัด		✓			
๓	ตรงตามประสบการณ์การสอน		✓			
๔	ตรงกับความรู้ความสามารถ		✓			
๕	ตรงกับความต้องการ/ความสนใจ		✓			

๑.๓.๕ การพัฒนาตนเอง (การเข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการ / การเข้าร่วมอบรม / ประชุมสัมมนา / ศึกษาดูงาน ฯลฯ)

ที่	วัน /เดือน/ ปี	เรื่อง	หน่วยงานที่จัด	หลักฐาน
๑	๒๙ พ.ย. ๖๗	ครูผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลระดับ เหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ ๑ การแข่งขันวงดนตรีร่วมสมัย (Contemporary Ensemble) ทีมไม่เกิน ๒๕ คน ระดับชั้น ป.๑-ม.๓ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๒	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒	เกียรติบัตร
๒	๒๙ พ.ย. ๖๗	ครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับ เหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ ๑ การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง ประเภทชาย ระดับชั้น ป.๑-ป.๖ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๒	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒	เกียรติบัตร
๓	๗ พ.ย. ๖๗	ครูผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลระดับ เหรียญทอง ชนะเลิศ อันดับ ๑ การแข่งขันวงดนตรีร่วมสมัย (Contemporary Ensemble) ทีมไม่เกิน ๒๕ คน ระดับชั้น ป.๑-ม.๓ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเครือข่าย ครั้งที่ ๗๒	เครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒	เกียรติบัตร
๔	๗ พ.ย. ๖๗	ครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับ เหรียญทอง ชนะเลิศ อันดับ ๑ การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง ประเภทชาย ระดับชั้น ป.๑-ป.๖ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเครือข่าย ครั้งที่ ๗๒	เครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒	เกียรติบัตร
๕	๗ พ.ย. ๖๗	เป็นกรรมการตัดสิน กิจกรรมการแข่งขันขับร้องเพลงลูกกรุง ประเภทชายและหญิง ระดับชั้น ม.๑-๓ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเครือข่าย ครั้งที่ ๗๒	เครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒	เกียรติบัตร
๖	๗ พ.ย. ๖๗	เป็นกรรมการตัดสิน กิจกรรมการแข่งขันขับร้องเพลงลูกทุ่ง ประเภทชายเดี่ยว ระดับชั้น ป.๑-๖ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเครือข่าย ครั้งที่ ๗๒	เครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒	เกียรติบัตร
๗	๒๕-๒๗ ธ.ค. ๖๗	เป็นวิทยากรกิจกรรมเข้าค่ายลูกเสือ-เนตรนารีสามัญ เครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒ ณ โรงเรียนบ้านท่าข้าม	เครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒	เกียรติบัตร
๘	๑๑-๒๓ ม.ค. ๖๘	ทีมประมวลผล การแข่งขัน กีฬา กรีฑา นักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒	คำสั่ง

๙	๑๘ ม.ค. ๖๘	โครงการอบรมออนไลน์การพัฒนาสมรรถนะ ดิจิทัลและเทคโนโลยีที่ทันสมัย สำหรับ ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้น พื้นฐาน	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	เกียรติบัตร
๑๐	๑ ก.พ. ๖๘	การอบรมขยายผลการสร้างข้อสอบวัดความ ฉลาดรู้	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	เกียรติบัตร
๑๑	๑๔ มี.ค. ๖๘	การอบรมโครงการปฏิบัติงานด้านการเงินบัญชี และพัสดุ สำหรับครูและบุคลากรทางการ ศึกษา	สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา พิษณุโลก เขต ๒	เกียรติบัตร
๑๒	๒๓ มี.ค. ๖๘	การอบรมเชิงปฏิบัติการการพัฒนาครูผู้สอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา พิษณุโลก เขต ๒	ภาพถ่าย

สรุป การพัฒนาตนเอง จำนวน...๑๒...ครั้ง จำนวน...๑๒...วัน คิดเป็น...๙๖...ชั่วโมง นำมาขยายผล...๑๒...ครั้ง

แบบประเมินผลการประเมินตนเองรายบุคคล (SAR)

ชื่อผู้รับการประเมิน นางสาวเจนจิรา เอ็นชั้น ตำแหน่ง ครู
ปีการศึกษา ๒๕๖๗ โรงเรียนบ้านวังนกแอ่น สพป.พิษณุโลก เขต ๒

คำชี้แจง

๑. ศึกษาเกณฑ์มาตรฐานคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนบ้านวังนกแอ่น มาตรฐานที่ ๑-๓
๒. มาตรฐานที่ ๑-๓ ประเมินผลแล้วจะได้ผลระดับคุณภาพตัวบ่งชี้/มาตรฐาน แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคุณภาพ
๓. เกณฑ์การตัดสิน
 - ๕ หมายถึง มีผลการปฏิบัติอยู่ในระดับยอดเยี่ยม
 - ๔ หมายถึง มีผลการปฏิบัติอยู่ในระดับดีเลิศ
 - ๓ หมายถึง มีผลการปฏิบัติอยู่ในระดับดี
 - ๒ หมายถึง มีผลการปฏิบัติอยู่ในระดับปานกลาง
 - ๑ หมายถึง มีผลการปฏิบัติอยู่ในระดับกำลังพัฒนา

มาตรฐานที่ ๑ คุณภาพของผู้เรียน

ตัวบ่งชี้	ระดับคุณภาพตัวบ่งชี้/มาตรฐาน				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑.๑ ผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของผู้เรียน					
๑) มีความสามารถในการอ่าน การเขียนการสื่อสารและการคิดคำนวณ			✓		
๒) มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดอย่างมี วิจารณ์ญาณ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และแก้ปัญหา			✓		
๓) มีความสามารถในการสร้างนวัตกรรม		✓			
๔) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร		✓			
๕) มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามหลักสูตรสถานศึกษา			✓		
๖) มีความรู้ทักษะพื้นฐาน และเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ			✓		
๑.๒ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน					
๑) การมีคุณลักษณะและค่านิยมที่ดีตามที่สถานศึกษากำหนด		✓			
๒) ความภูมิใจในท้องถิ่นและความเป็นไทย		✓			
๓) การยอมรับที่จะอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างและหลากหลาย		✓			
๔) สุขภาวะทางร่างกาย และจิตสังคม		✓			
คะแนนรวม		๒๔	๑๒		
สรุปผลการประเมินมาตรฐานที่ ๑ (คะแนนรวมทั้งหมด/๕๐)	๓๖/๓.๖				
ระดับคุณภาพ	ดี				

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

มาตรฐานที่ ๒ กระบวนการบริหารและการจัดการ

ตัวบ่งชี้	ระดับคุณภาพตัวบ่งชี้/มาตรฐาน				
	๕	๔	๓	๒	๑
๒.๑ มีเป้าหมายวิสัยทัศน์และพันธกิจที่สถานศึกษากำหนดชัดเจน			✓		
๒.๒ มีระบบบริหารจัดการคุณภาพของสถานศึกษา			✓		
๒.๓ ดำเนินงานพัฒนาวิชาการที่เน้นคุณภาพผู้เรียนรอบด้านตามหลักสูตรสถานศึกษา และทุกกลุ่มเป้าหมาย		✓			
๒.๔ พัฒนาครูและบุคลากรให้มีความเชี่ยวชาญทางวิชาชีพ			✓		
๒.๕ จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพและสังคมที่เอื้อต่อการจัดการเรียนรู้อย่างมีคุณภาพ			✓		
๒.๖ จัดระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อสนับสนุนการบริหารจัดการและการจัดการเรียนรู้		✓			
คะแนนรวม		๘	๑๒		
สรุปผลการประเมินมาตรฐานที่ ๒ (คะแนนรวมทั้งหมด/๓๐)	๒๐/๓.๓				
ระดับคุณภาพ	ดี				

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

มาตรฐานที่ ๓ กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

ตัวบ่งชี้	ระดับคุณภาพตัวบ่งชี้/มาตรฐาน				
	๕	๔	๓	๒	๑
๓.๑ จัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดและปฏิบัติจริง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตได้			✓		
๓.๒ ใช้สื่อ เทคโนโลยีสารสนเทศ และแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเรียนรู้		✓			
๓.๓ มีการบริหารจัดการชั้นเรียนเชิงบวก		✓			
๓.๔ ตรวจสอบและประเมินผู้เรียนอย่างเป็นระบบ และนำผลมาพัฒนาผู้เรียน			✓		
๓.๕ มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และให้ข้อมูลสะท้อนกลับเพื่อพัฒนาและปรับปรุงการจัดการเรียนรู้			✓		
คะแนนรวม		๘	๙		
สรุปผลการประเมินมาตรฐานที่ ๓ (คะแนนรวมทั้งหมด/๒๕)	๑๗/๓.๕				
ระดับคุณภาพ	ดี				

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

การรับรองรายงานการประเมินตนเอง
(Self Assessment Report SAR)

ลงชื่อผู้รายงาน

(นางสาวเจนจิรา เย็นชัน)

ตำแหน่ง ครูโรงเรียนบ้านวังนกแอ่น

๓๑ / มีนาคม / ๒๕๖๗

ลงชื่อผู้รับรองรายงาน

(นายมนตรี ชัยชราแสง)

ผู้อำนวยการโรงเรียนห้องเรียนวิชาการ

๓๑ / มีนาคม / ๒๕๖๗

รายงานผลการปฏิบัติงานและผลการประเมินตนเองรายบุคคล
(Self Assessment Report: SAR)
ปีการศึกษา ๒๕๖๗

มาตรฐาน	ระดับคุณภาพ
มาตรฐานที่ ๑ คุณภาพของผู้เรียน	ดี
มาตรฐานที่ ๒ กระบวนการบริหารและการจัดการ	ดี
มาตรฐานที่ ๓ กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	ดี
สรุปผลการประเมิน	ดี

ผลการประเมินตามมาตรฐานการศึกษาของรายบุคคล นางสาวเจนจิรา เย็นชั้น

ผลการประเมินคุณภาพ อยู่ในระดับ ดี

มาตรฐานที่ ๑ คุณภาพผู้เรียน

ผลการประเมินคุณภาพมาตรฐานที่ ๑ คุณภาพของผู้เรียน อยู่ใน ระดับ ดี

ข้อมูลรายละเอียดผลการประเมินและหลักฐานสนับสนุนผลการประเมิน ดังนี้

๑.๑ ผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของนักเรียน

๑.๑.๑ มีความสามารถในการอ่าน การเขียน การสื่อสาร และการคิดคำนวณ

นักเรียนมีทักษะความสามารถในการอ่าน การเขียน การสื่อสาร และการคิดคำนวณ ซึ่งเกิดจาก กระบวนการพัฒนาผู้เรียนด้วยเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย เช่น การเรียนรู้แบบ บูรณาการการเรียนรู้โดยให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง ยึดมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดตามหลักสูตร แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน หลักสูตรสถานศึกษา และหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ มีผลการประเมิน การอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนรายวิชาศิลปะ ในระดับดีและดีเยี่ยม ร้อยละ ๘๓.๓๓ นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน มีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในรายวิชาภาษาศิลปะ ร้อยละ ๑๐๐

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

- รายงานผลการเรียน ปพ. ๕
- แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- แบบบันทึกการประเมินอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนรายวิชาศิลปะ

๑.๑.๒ มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิด อย่างมีวิจารณญาณ

อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และแก้ปัญหา

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๘๓.๓๓ ผ่านการประเมินการอ่านคิดวิเคราะห์ และเขียนในระดับดีขึ้นไป

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๘๓.๓๓ ผ่านการประเมิน สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียนด้านความสามารถในการคิด ในระดับดีขึ้นไป

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๘๓.๓๓ ผ่านการประเมินสมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียนด้านความสามารถในการแก้ปัญหา ในระดับดี

จากการออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับนักเรียนให้เป็นไปตามศักยภาพของผู้เรียนทำให้เกิดการระดมสมอง นักเรียนได้รับการฝึกทักษะด้านการคิดวิเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และแก้ปัญหาร่วมกันผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบโครงงาน การจัดการเรียนการสอนแบบ Active learning ศึกษาแห่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงด้วยตนเอง จนเกิดทักษะ และการเรียนรู้ร่วมกัน มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และแก้ปัญหาร่วมกันอย่างมีเหตุผล ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นที่แตกต่าง ในลักษณะเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี ยอมรับการเปลี่ยนแปลงสถานการณ์ที่เกิดขึ้น ทำงานร่วมกันเป็นทีม นำความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์มาใช้ในการจัดทำโครงการ โครงงาน หรือชิ้นงานจนประสบความสำเร็จ

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. รายงานผลการเรียน ปพ.๕
๒. แผนการจัดการเรียนรู้ บันทึกหลังการสอน
๓. ผลงานนักเรียน/สื่อนวัตกรรม
๔. แบบบันทึกการใช้แหล่งเรียนรู้ภายใน ภายนอกโรงเรียน

๑.๑.๓ มีความสามารถในการสร้างนวัตกรรม

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๑๐๐ มีผลงาน จากการทำรายงาน / งานประดิษฐ์ ชิ้นงาน จากการเรียนในหน่วยการเรียนรู้รายวิชาศิลปะ

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. แผนการจัดการเรียนรู้ บันทึกหลังการสอน
๒. รายงาน
๓. ผลงานนักเรียน/สื่อนวัตกรรม

๑.๑.๔ มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสาร

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๘๓.๓๓ มีความสามารถในการใช้อุปกรณ์และสื่อต่าง ๆ ที่ครูจัดทำขึ้นในการเรียนการสอน การเล่นเกม การค้นคว้าความรู้ ทำให้นักเรียนต้องได้เรียนรู้ รูปออนไลน์ และการทำแบบทดสอบต่าง ๆ และการส่งงานผ่าน แอปพลิเคชัน ที่ครูจัดทำขึ้นเพื่อประเมิน การเรียนการสอนของนักเรียน ทำให้นักเรียนสามารถใช้โปรแกรมต่าง ๆ ที่ครูกำหนดขึ้นได้

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

แบบรายงานการใช้สื่อ ICT รายวิชาภาษาศิลปะ

๑.๑.๕ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามหลักสูตร รายวิชาศิลปะ

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๑๐๐ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ระดับ ๓ ขึ้นไป ผลจากการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ นักเรียนใฝ่รู้ ใฝ่เรียน สามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง จากสื่อเทคโนโลยี ส่งเสริมนักเรียนที่มีความสามารถ ช่อมเสริม นักเรียนที่เรียนช้า โดยมีระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนอย่างครบวงจร ตั้งแต่เข้าโรงเรียนจนกระทั่งเดินทางกลับบ้านอย่างปลอดภัย มีการวิเคราะห์นักเรียน คัดกรองนักเรียน ๑๐๐% ทำให้รู้จักนักเรียนเป็นรายบุคคล เพื่อให้การส่งเสริม และช่วยเหลือนักเรียนได้อย่างตรงประเด็น แก้ปัญหาด้านการเรียน โดยการวิเคราะห์นักเรียน วิเคราะห์ผลการทดสอบรายวิชาแล้วนำแนวทางมาพัฒนา ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเป็นไปตามเป้าหมายของโรงเรียน

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. หลักสูตรสถานศึกษา
๒. หลักสูตรประกอบรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
๓. แบบบันทึกการคัดกรองนักเรียนพิเศษทางการศึกษา

๔. แบบบันทึกการวิเคราะห์นักเรียนเป็นรายบุคคล
๕. แผนการจัดการเรียนรู้ บันทึกหลังการสอน
๖. แบบบันทึกการผลิตสื่อ นวัตกรรม
๗. ผลงานนักเรียน
๘. วิจัยในชั้นเรียน
๙. รายงานผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน รายวิชาศิลปะ ของนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๗
๑๐. รายงานผลการเรียน ปพ.๕

๑.๑.๖ มีความรู้ ทักษะพื้นฐาน และเจตคติที่ดีต่อ งานอาชีพ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖ มีความรู้ทักษะพื้นฐาน และเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาศิลปะ ประเมินจากแบบประเมินที่หลากหลาย

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. หลักสูตรสถานศึกษา
๒. หลักสูตรประกอบรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
๓. แบบบันทึกการคัดกรองนักเรียนพิเศษทางการศึกษา
๔. แบบบันทึกการวิเคราะห์นักเรียนเป็นรายบุคคล
๕. รายงานผลโครงการภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
๖. แผนการจัดการเรียนรู้ บันทึกหลังการสอน

๑.๒ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน

๑.๒.๑ การมีคุณลักษณะและค่านิยมที่ดีตามที่สถานศึกษากำหนด

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๑๐๐ ผ่านการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ผ่าน ระดับดีขึ้นไป

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๑๐๐ มีความประหยัด ซื่อสัตย์ สามัคคี มีภาวะผู้นำและมีจิตอาสา โดยผ่านการประเมิน กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ นักเรียนทุกคนมีการวางแผนการใช้จ่ายอย่างประหยัด โดยมีการฝากออมทรัพย์

นักเรียน ป.๔-ม.๓ ร้อยละ ๙๑.๕๖ มีวินัยความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะ และค่านิยมที่ดี นักเรียนมีพฤติกรรมการแสดง ออกถึงความเป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรมอันดีงาม ได้อย่างเหมาะสม เช่น มีความกตัญญูต่อ บิดา มารดา ครูอาจารย์ และผู้มีพระคุณ มีความซื่อสัตย์สุจริต พูดความจริง ไม่หยิบฉวยของผู้อื่นมาเป็นของตน รักและสามัคคีในหมู่คณะ มีน้ำใจช่วยเหลือผู้อื่น มีจิตอาสา สำนึกรักษาสິงแวดล้อม รักความสะอาด โดยมีคณะครูสมัครจิตอาสา เราทำความดีด้วยหัวใจ เป็นต้นแบบที่ดีเพื่อให้นักเรียนได้ปฏิบัติตาม และจัดการเรียนรู้ ผักฝนทั้งในห้องเรียน

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. หลักสูตรสถานศึกษา
๒. แบบบันทึกการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
๓. รายงานผลการเรียน ปพ.๕
๔. ภาพถ่ายกิจกรรม

๑.๒.๑ ความภูมิใจในท้องถิ่นและความเป็นไทย

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๑๐๐ มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย รักษาประเพณี วัฒนธรรมของท้องถิ่น และของชาติ ร่วมกิจกรรมวันสำคัญตามประเพณี เช่นการ

บรรเลงดนตรีไทยในกิจกรรมเข้าวัดทุกวันพระ กิจกรรมถวายเทียนพรรษา ในวันสำคัญทางศาสนา ประเพณีลอยกระทง งานประเพณีสงกรานต์ กิจกรรมวันภาษาไทยแห่งชาติ แต่งผ้าไทยทุกวันอังคาร

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๑๐๐ แสดงออกถึงความรักในสถาบันหลักของชาติ การเคารพธงชาติ การร่วมกิจกรรมวันแม่แห่งชาติ วันพ่อแห่งชาติ ร่วมรณรงค์การใช้สิทธิใช้เสียงในการเลือกตั้งตามระบอบประชาธิปไตย นักเรียนสามารถเรียนรู้ ร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม

๑.๒.๒ การยอมรับที่จะอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างและหลากหลาย

นักเรียนอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างระหว่างวัยทั้งนักเรียนปกติและนักเรียนพิเศษเรียนร่วมดูแลซึ่งกันและกัน พี่ดูแลน้อง คอยบริการให้ความช่วยเหลืออำนวยความสะดวกด้าน ยอมรับความคิดเห็นให้เกียรติซึ่งกันและกันเคารพการตัดสินใจ มีความสุขตามอัตภาพฐานะของตน จากการร่วมกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียน

เอกสาร ร้อยรอยและหลักฐาน

๑.แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม

๑.๒.๔ สุขภาวะทางร่างกาย และจิตสังคม

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๑๐๐ มีน้ำหนัก ส่วนสูง และพัฒนาการทางร่างกายเจริญเติบโตตามเกณฑ์มาตรฐาน นักเรียนชั้น

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๑๐๐ ดื่มนมและรับประทานอาหารกลางวันครบห้าหมู่ ที่สะอาดถูกสุขลักษณะ ปลอดภัย ที่ทางโรงเรียนจัด เตรียม ตลอดปีการศึกษา ๒๕๖๗

นักเรียนชั้น ป.๕-๖ จำนวน ๑๒ คน ร้อยละ ๑๐๐ มีสมรรถภาพทางร่างกายอยู่ในระดับคุณภาพ ปานกลาง ดี และดีมาก ตามเกณฑ์มาตรฐานของกรมพลศึกษา ผลจากการเข้าร่วมกิจกรรมกีฬาภายในกีฬาระหว่างโรงเรียน กิจกรรมวันเด็ก

เอกสาร ร้อยรอยและหลักฐาน

๑. รายงานผลการวิเคราะห์นักเรียนรายบุคคล

๒. บันทึกการชั่งน้ำหนัก วัดส่วนสูงและการคำนวณภาวะโภชนาการ

๓. แบบบันทึกการเข้าเรียน

๔. บันทึกการสอนซ่อมเสริม

มาตรฐานที่ ๒ กระบวนการบริหารและการจัดการ

ผลการประเมินคุณภาพมาตรฐานที่ ๒ กระบวนการบริหารและการจัดการ อยู่ใน ระดับ ดี
ข้อมูลรายละเอียดผลการประเมินและหลักฐานสนับสนุนผลการประเมิน ดังนี้

๒.๑ มีเป้าหมายวิสัยทัศน์และพันธกิจที่สถานศึกษากำหนดชัดเจน

ข้าพเจ้ามีการจัดทำแบบบันทึกข้อตกลงในการพัฒนางาน (PA ๑) ปีงบประมาณ ๒๕๖๗ สอดคล้องตาม นโยบาย เป้าหมายวิสัยทัศน์และพันธกิจที่โรงเรียนกำหนด และปฏิบัติตามกิจกรรม โครงการ ที่รายงาน ตามแผนพัฒนาตนเอง

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. แบบบันทึกข้อตกลงการพัฒนางาน (PA ๑) ปีงบประมาณ ๒๕๖๗

๒. แผนการจัดการเรียนรู้วิชาศิลปะ

๒.๒ มีระบบบริหารจัดการคุณภาพ

ของสถานศึกษาผู้เรียนรอบด้านตามหลักสูตรสถานศึกษาและทุกกลุ่มเป้าหมาย

แบบบันทึกข้อตกลงการพัฒนางาน (PA ๑) ปีงบประมาณ ๒๕๖๗ กำหนดเป้าหมาย มาตรฐาน การการศึกษา ที่สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาของโรงเรียน ในการวางแผนพัฒนางานของตนเองใน ๓ มาตรฐาน โดยการกำหนดเป้าหมายของแต่ละมาตรฐาน เพื่อให้การจัดการเรียนการสอน และการ ปฏิบัติงานของข้าพเจ้า ในรอบปีงบประมาณ ๒๕๖๗ และเมื่อจบปีการศึกษา ข้าพเจ้าจึงได้จัดทำ รายงาน การประเมินผลการปฏิบัติงานและผลการประเมินตนเองขึ้น

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. แบบบันทึกข้อตกลงการพัฒนางาน (PA ๑)

๒. รายงานผลการประเมินตนเอง รายบุคคล ปีการศึกษา ๒๕๖๗

๒.๓ ดำเนินงานพัฒนาวิชาการที่เน้นคุณภาพผู้เรียน รอบด้านตามหลักสูตรสถานศึกษา และทุกกลุ่มเป้าหมาย

ข้าพเจ้าพัฒนาคุณภาพผู้เรียนอย่างรอบด้านตามหลักสูตรสถานศึกษา เพื่อเป้าหมายให้นักเรียน เป็นคนดี เก่ง และอยู่ในสังคมอย่างมีความสุข

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. แบบบันทึกข้อตกลงในการพัฒนางาน

๒. หลักสูตรสถานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

๓. รายงานการพัฒนาตนเอง อบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน

๔. แผนการจัดการเรียนรู้ บันทึกหลังการสอน

๕. แบบประเมินต่างๆ

มาตรฐานที่ ๓ กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

ผลการประเมินคุณภาพมาตรฐานที่ ๓ กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
อยู่ใน ระดับ ดี

ข้อมูลรายละเอียดผลการประเมินและหลักฐานสนับสนุนผลการประเมิน ดังนี้

๓.๑ จัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดและปฏิบัติจริง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตได้

มีรูปแบบเทคนิค วิธีการจัดการเรียนรู้ พัฒนากระบวนการคิด สู่การปฏิบัติ และนักเรียนสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ศึกษาเอกสารประกอบหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ วิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดรายวิชา จัดกระบวนการเรียนรู้จากการวิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดรายวิชา ลงสู่แผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active learning เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ด้วยการคิด ปฏิบัติจริง ฝึกทักษะ แสดงความคิดเห็น กล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ ป้อนคำถามให้นักเรียนเกิดความคิด จำแนก แยกแยะ พิจารณาอย่างรอบคอบ มีเหตุผล เช่น การจัดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. แผนการจัดการเรียนรู้ บันทึกหลังการสอน
๒. บันทึกการนิเทศภายใน
๓. วิจัยในชั้นเรียน

๓.๒ ใช้สื่อ เทคโนโลยีสารสนเทศ และแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเรียนรู้

มีการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อ เทคโนโลยีที่ทันสมัย และสามารถสร้างองค์ความรู้ให้แก่นักเรียน และใช้บริการสื่อจากห้องมัลติมีเดียในการจัดการเรียนการสอนส่งเสริมให้นักเรียนได้ปฏิบัติจริงจากการใช้สื่อที่ทันสมัย สามารถสร้างงานจากการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ มีผลให้ผู้เรียนพอใจ สนุกกับการเรียนรู้ ครูจัดการเรียนรู้ โดยนำแหล่งเรียนรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เอื้อต่อการเรียนรู้มาใช้ในการจัดการศึกษาให้กับนักเรียน ทั้งจากแหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน เช่น ห้องดนตรี ห้องสมุด ห้องคอมพิวเตอร์ (ป้ายนิเทศ)

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. รายงานผลการอบรม
๒. แบบบันทึกการนิเทศภายใน
๓. วิจัยในชั้นเรียน

๓.๓ มีการบริหารจัดการชั้นเรียนเชิงบวก

มีการจัดระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนรายบุคคลให้มีคุณภาพ โดยการตรวจสุขภาพอนามัย เยี่ยมบ้านนักเรียน กิจกรรมโฮมรูม บันทึกการติ่มนม การชั่งน้ำหนัก วัดส่วนสูง และคำนวณภาวะโภชนาการ การออมทรัพย์ สอนซ่อมเสริม แนะนำนักเรียน บันทึกการแปร่งฟัน บันทึกการท่องสูตรคูณ และเข้าแถวเดินแถวกลับบ้านอย่างปลอดภัย มีการคัดกรองนักเรียนโดยครู ๑๐๐% เป็นประจำ ทุกปีการศึกษา และแพทย์เฉพาะทางที่เกี่ยวข้อง เพื่อช่วยเหลือดูแลนักเรียนได้อย่างถูกต้อง จากการมีปฏิสัมพันธ์ที่ดี รู้จักนักเรียนเป็นรายบุคคล แล้วแบ่งกลุ่มนักเรียนตามความรู้ ความสามารถ เพื่อนำผลไปส่งเสริมนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ให้ความช่วยเหลือนักเรียนในกลุ่มเสี่ยง หรือนักเรียน

ที่มีความบกพร่องทางด้านต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ นิเทศติดตามการจัดการเรียนการสอน แบบ Active learning ตามนโยบายเขตพื้นที่การศึกษา ครูทุกคนผ่านการประเมินการจัดการเรียนการสอน ทุกคน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
๒. แผนการจัดการเรียนรู้ บันทึกหลังการสอน
๓. รายงานโครงการระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียน
๔. รายงานผลการคัดกรองนักเรียนพิเศษทางการศึกษา ๑๐๐ %
๕. รายงานผลการอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน
๖. แบบบันทึกการนิเทศภายใน
๗. วิจัยในชั้นเรียน
๘. เอกสารธุรการชั้นเรียน

๓.๔ ตรวจสอบและประเมินผู้เรียนอย่างเป็นระบบ และนำผลมาพัฒนาผู้เรียน

มีการวัดผลและประเมินผลตามสภาพจริงอย่างเป็นระบบ แผนการจัดการเรียนรู้นำไปใช้ และบันทึกผล มีการวัดผลประเมินตามสภาพจริง การบันทึกการอ่าน/การเขียน บันทึกการอ่าน บันทึกผล การเรียนรายวิชา (ปพ.๕) รายงานผลการเรียนนักเรียนเป็นรายบุคคล (ปพ.๖) ผลงาน/ชิ้นงานนักเรียน มีวิธีการวัดและประเมินผลนักเรียนด้วยวิธีการที่หลากหลายตามสภาพจริงให้ข้อมูลย้อนกลับนำผลมา พัฒนานักเรียน ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาศิลปะ

เอกสาร ร่องรอยและหลักฐาน

๑. หลักสูตรสถานศึกษา
๒. รายงานผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
๓. ปพ.๕

๓.๕ มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และให้ข้อมูลสะท้อนกลับเพื่อพัฒนาและปรับปรุงการจัดการเรียนรู้

ข้าพเจ้ามีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับคณะครูในโรงเรียน คณะครูโรงเรียนอื่น ๆ ในกลุ่มสาระเดียวกัน ในเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒ และชุมชน

ข้าพเจ้าได้เข้าร่วมกิจกรรมกลุ่มเพื่อพัฒนางาน (PLC) ร่วมกับคณะครูที่โรงเรียนบ้านวังนกแอ่น เพื่อนำความรู้ แลกเปลี่ยนกับเพื่อนครูมาปรับใช้ในการจัดการเรียนการสอน พัฒนาผู้เรียน และแก้ปัญหา

เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง

๑. บันทึกการประชุม PLC
๒. ภาพถ่าย
๓. แผนการจัดการเรียนรู้/บันทึกหลังการสอน
๔. สื่อและนวัตกรรม

ภาคผนวก

- เกียรติบัตร
- ภาพกิจกรรม
- คำสั่ง/หนังสือราชการ



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางสาวเจนจิรา เย็นขัน

โรงเรียนบ้านวังนกแอ่น

เป็นครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับ เหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ ๑

การแข่งขันวงดนตรีร่วมสมัย (Contemporary Ensemble) ทีมไม่เกิน ๒๕ คน ระดับชั้น ป.๑-ม.๓

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๒ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗
ระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗

ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป
ให้ไว้ ณ วันที่ ๓๐ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(นางผกาภรณ์ พล่ายสังข์)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางสาวเจนจิรา เย็นขัน

โรงเรียนบ้านวังนกแอ่น

เป็นครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับ เหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ ๑

การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง ประเภทชาย ระดับชั้น ป.๑-ป.๖

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๒ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗
ระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗

ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ และความสามารถของท่านเป็นที่ประจักษ์ต่อไป
ให้ไว้ ณ วันที่ ๓๐ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(นางผกาภรณ์ พล่ายสังข์)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒





เครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้เพื่อแสดงว่า

นางสาวเจนจิรา เย็นขัน

กรรมการ คณะกรรมการตัดสินการแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง ประเภทหญิงเดี่ยว ระดับชั้น ม.๑-๓

การแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ในระดับเครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒

วันที่ ๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

ณ โรงเรียนบ้านแก่งรวงนาง

ขอให้มีความสุข ความเจริญตลอดไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๗ พฤศจิกายน พุทธศักราช ๒๕๖๗

(นายธนากร วัฒนพรเดช)

ประธานเครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒



เครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้เพื่อแสดงว่า

นางสาวเจนจิรา เย็นขัน (ผู้ฝึกสอน)

ชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง การแข่งขันวงดนตรีร่วมสมัย (Contemporary Ensemble) ป.๑-ม.๓

การแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ในระดับเครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒

วันที่ ๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

ณ โรงเรียนบ้านแก่งรวงนาง

ขอให้มีความสุข ความเจริญตลอดไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๗ พฤศจิกายน พุทธศักราช ๒๕๖๗

(นายธนากร วัฒนพรเดช)

ประธานเครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒



เลขที่ ๐๐๑๘๘๓ / ๒๕๖๘

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางสาวเจนจิรา เย็นขัน

ได้เข้าร่วมโครงการอบรมออนไลน์การพัฒนาสมรรถนะดิจิทัลและเทคโนโลยีที่ทันสมัย
สำหรับข้าราชการ ครูและบุคลากรทางการศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
วันเสาร์ที่ ๑๘ มกราคม - วันอาทิตย์ที่ ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

อบรมออนไลน์ผ่าน StreamYard

ขออำนาจพรให้ประสบความสำเร็จ ก้าวหน้าตลอดไป
ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๘

ว่าที่ร้อยตรี

(ธนุ วงษ์จินดา)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



เลขที่เกียรติบัตร ๒-๐๕๓/๒๕๖๘

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางสาวเจนจิรา เย็นขัน

เข้าร่วมประชุม “โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการปฏิบัติงาน ด้านการเงิน การบัญชี และพัสดุ
สำหรับครูและบุคลากรที่รับผิดชอบงานด้านการเงินและพัสดุประจำโรงเรียน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘”

ระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๘

รุ่นที่ ๒ วันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๘ (เจ้าหน้าที่พัสดุ)

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

(นางผกาภรณ์ พลสายสังข์)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต ๒



เลขที่ ๖๗๒- ๒๕๔๘/๒๕๖๗

เครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒



CERTIFICATE OF SCOUT CAMP

เกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางสาวเจนจิรา เย็นชื่น

ครูโรงเรียนบ้านวังนกแอ่น

ได้ปฏิบัติหน้าที่เป็นวิทยากร คณะทำงาน การอยู่ค่ายพักแรม ลูกเสือ-เนตรนารี สามัญ
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ ณ ค่ายลูกเสือโรงเรียนบ้านท่าข้าม
ระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

ขอจงมีแต่ความสุข ความเจริญ จอกงาม ตลอดกาลเป็นนิรันดร์ เทอญ

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๗

นายธนากร วัฒนพรเดชา

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าข้าม

ประธานเครือข่ายพัฒนาการศึกษาวังทอง ๒



รางวัล
เหรียญทอง

ครูผู้สอนนักเรียนได้รับรางวัลเหรียญเงิน กิจกรรมการแข่งขันวงดนตรีร่วมสมัย
(Contemporary Ensemble) งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 72





เป็นกรรมการ กิจกรรมการแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง ชาย - หญิง ชั้น ม. 1-3
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่การศึกษา ปีการศึกษา 2568



จัดซุ่มถ่ายภาพและร่วมการแสดงดนตรีวันครู ประจำปี 2568
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต 2



การอบรมโครงการปฏิบัติงานด้านการเงินบัญชีและพัสดุ สำหรับครูและบุคลากร
ทางการศึกษา



ฝึกซ้อมดนตรีไทยให้นักเรียนเพื่อร่วมบรรเลงในกิจกรรมเข้าวัดทุกวันพระ



ฝึกซ้อมดนตรีให้นักเรียนทำการแสดงในกิจกรรมวันสำคัญของโรงเรียน



กิจกรรมสร้างอาชีพหารายได้ระหว่างเรียน ประจำปีการศึกษา 2567



การให้ความร่วมมือในการช่วยเหลือพัฒนาสถานศึกษาและชุมชน



การให้ความร่วมมือในการช่วยเหลือพัฒนาสถานศึกษาและชุมชน



ฝึกซ้อมวงดนตรีเพื่อร่วมแสดงในกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียน



ฝึกซ้อมวงดนตรีเพื่อร่วมแสดงในกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียน



ฝึกซ้อมวงดนตรีเพื่อร่วมแสดงในกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียน



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอน



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอน